

Zápis z on-line schůze katedry

Mediálních studií IKSŽ FSV dne 19. 4. 2021

Přítomní: Nico Carpentier, Petr Bednařík, Vaia Doudaki, Martin Groman, Jakub Končelík, Jan Křeček, Jan Miessler, Vlastimil Nečas, Annamaria Neag, Gerardo Nicoletta, Ulrika Notarp, Irena Reifová, Gabriela Skalická, Markéta Supa, Martin Štoll, Lenka Vochocová

Omluveni: Kristýna Dostálková, Jiří Knapík, Jan Jiráček, Martin Soukup, Jaroslav Švelch, Radim Wolák

1. Vedoucí katedry **poblahopřál všem**, kteří měli v nedávné době narozeniny, nebo je v nejbližší době mít budou (Bednařík, Knapík, Soukup, Vochocová, Jiráček, Supa, Miessler), zvláště pogratuloval Jaroslavu Švelchovi k jeho kulatému jubileu.
2. Vedoucí katedry **poblahopřál k úspěchům členů katedry** v získávání grantů (GAČR) a vydání publikace *Na moři, za plotem, na síti* (Fousek Krobová-Krobová-Průchová Hružová-Rosenfeldová-Vochocová-Zápotocký).
3. Vedoucí katedry **poděkoval všem**, kteří se svojí účastí zapojují do předmětu *Aktuální mediální témata*.
4. M. Štoll **vyjádřil radost** nad tím, že od začátku kalendářního roku se k malé nebo dokonce velké obhajobě dostalo rekordní množství našich doktorandů (Šťastná, Vysloužilová, Fousek Krobová, Audy, Topinková).
5. M. Štoll krátce informoval o aktivitách **Senátu**, a také o schůzce „kulatém stolu“, který ve spolupráci s proděkanem prof. Křišťoufkem připravuje Studijní komise, který byl tentokrát o výuce cizích jazyků. **Za pozitivní označil zejména zprávu, že Centrum jazykové přípravy se po mnoha letech rozhodlo sladit svá výuková okna se zbytkem fakulty na 80 minut, takže se radikálně zjednoduší výstavba rozvrhu.**
6. M. Štoll a P. Bednařík informoval o pravidelném online setkávání se studenty Komunikačních studií, se kterými diskutovali **o míře zpětné vazby na jejich seminární práce**. V rámci katedry se rozvinula bohatá diskuse. **Vznikl nápad, že by do nového semestru měl vzniknout dokument, jakési instrukce, jak si na katedře nebo na Institutu představujeme formu seminárních prací včetně jejich formálních prvků.** (Budeme ještě na katedře diskutovat)

7. M. Štoll informoval o rozhodnutí vedení institutu, že nadále platí vyhláška ředitele k odevzdávání bakalářských a magisterských prací (pro případné dotazy studentů): **bc. a mgr. práce se odevzdávají do SISU v elektronické formě a zároveň v jednom tištěném exempláři na katedru.** Tuto práci lze poslat poštou a jak opožděné odevzdání do sisu tolerovat nelze, v případě tištěné podoby bude zpoždění cca do týdne vzhledem ke ztíženým podmínkám tolerováno.
8. Nadále platí, že **pro vstup do budov FSV nebo UK** je nutné mít u sebe potvrzení o testu ne starším 7 dní, resp. potvrzení o prodělání Covidu, resp. o očkování.

9. PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ – BAKALÁŘI

Na specializaci *Komunikační studia – Mediální studia* se letos přihlásilo 244 uchazečů.

Naší snahou je uskutečnit ústní pohovory stejně jako loni – 160 uchazečů bude pozváno na prezenční setkání. **Preferujeme co „nejprezenčněji“, tj. online metody využít pouze výjimečně.**

ÚSTNÍ ZKOUŠKY SE BUDOU KONAT V HOLLARU 8. a 9. ČERVNA 2021 CELÝ DEN. Komise budou teprve sestaveny. Okruhy témat pro 4. část pohovoru prohlédne a zaktualizuje M. Štoll.

10. PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ MAGISTŘI (na „Právech“)

Věříme, že testy pro distanční i prezenční studium bude možné zrealizovat stejným způsobem, jako loni.

TERMÍN PŘIJÍMAČEK NA „PRÁVECH“ BUDE 4. 6. 2021 CELÝ DEN.

Je třeba opět vytvořit **testy**. Zde je postup:

- Koordinací a provedením testů do finální podoby je opět pověřen R. Wolák.
- **Každý z katedry vymyslí 1 "mediální otázku", na které bude možné více odpovědi, a 1 "mediální otázku" s jednou odpovědí.**
- **Bednařík a Cebe vymyslí dohromady 8 otázek z "historie" tak, že z toho budou 4 chronologické řady (z toho 2 svět, 2 domácí), z toho alespoň jedna na situaci po roce 2000.) Ze zbylých 2 a 2 bude vždy jedna s více odpověďmi a jedna s jednou.**
- **Wolák a Štoll vymyslí dohromady 8 otázek z "kultury" - film, literatura, divadlo, fotografie, architektura (z toho 4 svět, 4 domácí, přičemž z nich 1 vždy s více odpověďmi a zbylé tři s jednou odpovědí)**
- **Miessler a Jiráček vymyslí dohromady 8 otázek z "politiky" (z toho 4 svět, 4 domácí, přičemž z nich 1 vždy s více odpověďmi a zbylé tři s jednou odpovědí)**

- **Vochocová, Nečas, Křeček a Reifová vymyslí po 2 otázkách "sociálněvědních"**, přičemž jednu vždy s více možnými odpověďmi a jednu s jednou odpovědí.
- Návrhy otázek každý člen katedry zašle (s vyznačenými správnými odpověďmi!) Radimovi Wolákovi do
- **Termín pro poslání otázek je příští neděle 9. 5. 2020.** Další týden to Radim zkompletuje, ještě si to v nějakém užším týmu křížově prokontrolujeme, aby odpovědi byly skutečně neprůstředelné.

Rekapitulace: každý člen katedry vymyslí dvě mediální otázky, včetně nás všech, co máme i ta další zadání. To neznamená, že pokud kohokoliv napadne vhodná otázka z ostatních oblastí, že ji nemůže také poslat.

11. PODOBA SPECIALIZAČNÍ ČÁSTI STÁTNÍ ZKOUŠKY PRO BC. STUDIUM

M. Štoll vyzval členy katedry, aby se zamysleli a aby zahájili diskusi o podobě specializační části státní zkoušky pro nové bakaláře, kteří přijdou na řadu v červnu roku 2022. Již byly mezi katedrami vytvořeny okruhy otázek pro společnou část, nyní každá katedra vytváří podobu specializační části.

M. Štoll a P. Bednařík navrhuje, aby tato část byla zkoušena „praktickým způsobem“, nikoliv s důrazem na „vědomosti“, ale spíše „dovednosti“.

- předložit studentovi problém, na který by měl navrhnout způsob jeho výzkumu

- předložit studentovi text, který bude schopen analyzovat a zařadit do patřičného sociálně-vedního kontextu

- předložit studentovi téma, které bude schopen analyzovat z různých úhlů (různých škol), případně předvést argumentační diskusi

V dlouhé debatě se členové/členky katedry prozatím přiklonili k textům, které by student analyzoval. **Proto M. Štoll stanovuje, že každý zašle P.**

Bednaříkovi 1 text, který považuje za příkladný, rozboru-hodný, a to také do 9. května. Vzhledem k počtu členů katedry bychom měli mít více než 15 textů, o kterých budeme posléze diskutovat.

12. INOVACE A PŘEVOD KURZŮ DO „MOODLU“ ČI JINAK ELEKTRONIZOVANĚ

Další diskuse se týkala tzv. inovací jednotlivých kurzů, tedy jejich převedení do Moodle. M. Štoll probral s jednotlivými přítomnými členy katedry jejich kurzy a **bude se to v tomto roce týkat:**

JKB006 Dějiny komunikace (Bednařík)

JKB009 Vizualní kultura (Láb-Štoll-Hejlová-Ježková)

JKB010 Metodologie sociálních věd (Chladová, Nečas)

JKB043 Úvod do studia médií I (Nečas)

JKB048 Dějiny médií ve světě (Cebe)

JKM003 Historie a teorie interaktivních médií (Miessler)

JKM007 Média ve 20. století (Cebe)
JKM015 Média a kultura (Jirák, Bednařík)
JKM021 Vývoj vysílacích médií (Bednařík/Štoll)

Sdílená tabulka těchto kurzů je
https://docs.google.com/spreadsheets/d/17WfwK-FNRWyJI0v4LeqUI_FayZkHJnUszrtpbvB7aME/edit#gid=0

Koordinací je pověřen J. Křeček, kterému M. Štoll poděkoval za přehledné zpracování a průběžné aktualizace.

13. VĚDECKÉ PROJEKTY

Další část schůze probíhala v anglickém jazyce a kolegové N. Carpentier, V. Doudaki, A. Neag a G. Nicoletta informovali ostatní o stavu jejich výzkumu.

- Nico Carpentier sdělil i informace k přijímacímu řízení do programu MARS, a dále představil svoji týmovou publikaci (<https://bit.ly/3a0eR8m>),
- G. Nicoletta pozval všechny na seminář 26. 4. 2021 od 14-15 hodin:
Capturing Neorurality: how economic discourses construct nature in the Italian export-led competition strategy by Gerardo Costabile Nicoletta
Seminar on Zoom
<https://cesnet.zoom.us/j/93734363012?pwd=WnlxY2RLL3hIZFEzQjFsTG5MblNuQT09> Passcode: Staffminar
- Annamária Neag představila stránky, kde je možné průběžně sledovat vývoj projektu: <http://digitalactivism.fsv.cuni.cz>

Příští schůze katedry se bude konat 10. května ve 12:30, pravděpodobně online.

Zapsala G. Skalická
Zkontroloval M. Štoll